

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ «ЦЕНТР
ДОСУГА» ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ
«ПОСЕЛОК ЛЕНИНСКИЙ»,
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«АЛДАНСКИЙ РАЙОН» РЕСПУБЛИКИ
САХА (ЯКУТИЯ)



САХА ӨРӨСПҮҮБҮЛҮКЭТИН
“АЛДАН ОРОЙУОНА”
МУНИЦИПАЛЬНАЙ ОРОУОНУН
“ЛЕНИНСКЭЙ БӨҮҮӨЛЭГЭ”
КУОРАТ ТҮӨЛБЭТИН
МУНИЦИПАЛЬНАЙ ХААҢЫНА
КУЛЬТУРАТЫН ТЭРИЛТЭТЭ
«СЫННЬАЛАҢ КИИНЭ

678944 РС (Я), п. Ленинский, ул. Нижний
проезд 1А тел: 8 (41145) 52-4-11, факс 52-
411

ПРИКАЗ № 36 л/с

21 ноября 2024 г.

Об утверждении Порядка создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (в том числе детей-инвалидов)

В соответствии с частью четвертой статьи 30 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", пунктом 1 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, утвержденного приказом Министерства культуры РФ № 1810 от 20.09.2024г.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Порядок создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (в том числе детей-инвалидов) в МКУК «Центр досуга» ГП «Поселок Ленинский»
2. Настоящий приказ вступает в силу с 1 марта 2025 г.
3. Разместить данный порядок на сайте учреждения.



М.В. Хололенко

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 20 сентября 2024 года № 1810

Приказом № 36 от 21.11.2024
Директора МКУК «ЦД»

Порядок создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (в том числе детей-инвалидов)

1. Настоящий Порядок определяет условия для организации комплекса мероприятий в учреждении МКУК «ЦД» ГП «Поселок Ленинский», направленных на включение инвалидов (в том числе детей-инвалидов) в творческую деятельность, обеспечивающую реализацию культурных и экономических потребностей инвалидов в соответствии с их интересами и способностями, в целях социальной адаптации и интеграции инвалидов в общество².

Далее - инвалиды.

² Абзац двенадцатый статьи 3 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре". Далее - социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов.

2. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации в сфере культуры, на которые в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида возложена реализация комплекса оптимальных для инвалида мероприятий, размещают в государственной информационной системе "Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере" сведения о реализации индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида, в том числе в целях оценки эффективности реализации комплекса оптимальных для инвалида мероприятий, по форме и в порядке, которые утверждаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения³.

³ Часть десятая статьи 11 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации".

3. Сведения из индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, содержащиеся в государственной информационной системе "Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере", используются исполнительными органами субъектов Российской Федерации в сфере культуры в целях информирования инвалида о возможных мероприятиях по социокультурной реабилитации и абилитации любыми доступными для него способами (посредством телефонной, почтовой связи, информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и другими).

4. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации в сфере культуры вправе создавать методологические площадки, объединяющие организации культуры, на базе которых реализуется социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов.

5. Конкретные мероприятия, входящие в состав социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, направлены на включение инвалидов в творческую деятельность посредством методов культуры (например, арт-терапия, музыкотерапия, декоративно-прикладное искусство, библиотерапия, игровая терапия, обучение драматическому искусству, занятия лепкой, песочная терапия, танцевально-двигательная терапия) с учетом общей цели реабилитации и абилитации, определяемой при проведении медико-социальной экспертизы инвалида.

Далее - мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации.

6. Организации культуры, осуществляющие мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации, самостоятельно определяют формы, виды, порядок и периодичность их проведения.

7. Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации проводятся индивидуально или в групповом формате в зависимости от формы и вида творческой деятельности, а также интересов и культурных потребностей инвалидов.

Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации могут проводиться с участием законных представителей ребенка-инвалида (родители, усыновители, опекуны, попечители).

8. Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации проводятся как на территории организации, осуществляющей такие мероприятия, так и в выездном формате.

9. В организациях культуры, осуществляющих мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации, создаются условия для социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в частности, обеспечиваются:

а) доступность для инвалидов объектов социальной, инженерной, транспортной инфраструктуры при реализации мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации, оказания им необходимой помощи в соответствии со статьей 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";

б) учет специфики проводимого мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации при формировании состава специалистов, обеспечивающих их проведение;

в) осуществление взаимодействия с федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы, организациями, подведомственными исполнительным органам субъекта Российской Федерации в сферах здравоохранения, образования, социальной защиты населения (социального обслуживания), труда и занятости, физической культуры и спорта, иными организациями, а также с Фондом пенсионного и социального страхования Российской Федерации и Государственным фондом поддержки участников специальной военной операции "Защитники Отечества", общественными объединениями инвалидов при реализации мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации;

г) применение при необходимости услуги тифлокомментирования при проведении мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации, иных способов и методик, включая субтитрирование, перевод на русский жестовый язык, тифлосурдоперевод с учетом нозологий;

д) информирование любым доступным для инвалидов способом о проводимых мероприятиях по социокультурной реабилитации и абилитации, включая размещение такой информации на официальном сайте организации культуры в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (при его наличии), применение цифровых сервисов в целях вовлечения инвалидов в творческую деятельность.